

Neberts Kriegs-Frontenkarte von allen Kriegsschauplätzen.

Freigegeben für den öffentl. Vertrieb und für die Ausfuhr nach den besetzten Gebieten durch Verfügung des Stellv. Generalkommandos IV. A.-K., Abt. Ib No. 2137 v. 10. 4. 1918.

Der Vertrieb ist auch für das neutrale Ausland genehmigt.

IV M **Nº 27**

Mutmaßliche Kriegsfront Mitte April 1918.

Österreich

Venezianer Alpen

Lombardei

Italien

Adriatisches Meer

Von den Mittelmächten besetzte feindl. Gebiete.

Von unsern Feinden besetzte Gebiete.

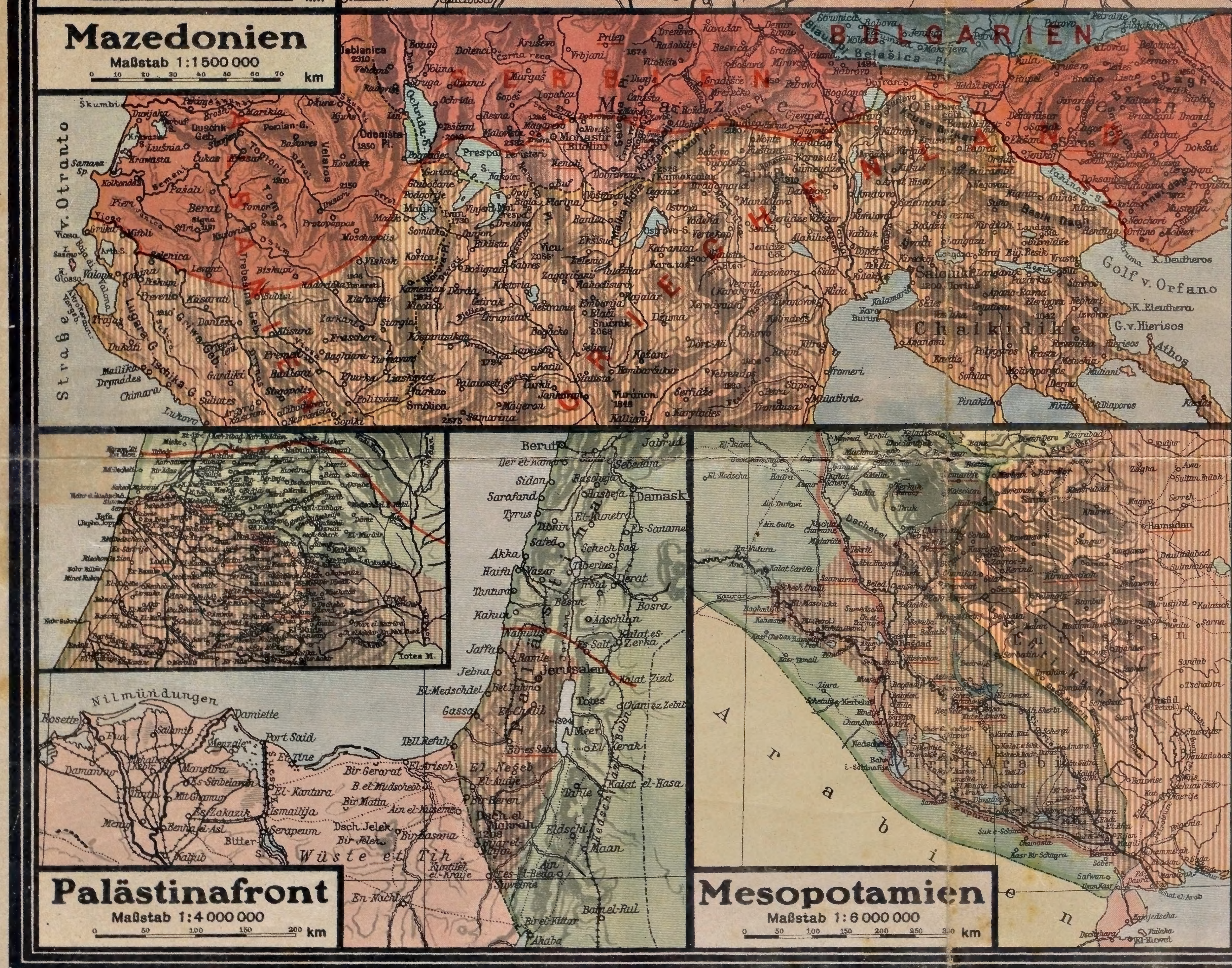
Wichtige Kampfplätze.

Kampflinie vom 1.4.1918.

Italien

Maßstab 1:500 000

0 5 10 15 20 25 km





Außer den Fronten auf allen Kriegsschauplätzen befinden sich folgende Spezialkarten auf den bezeichneten Ausgaben: 1) Orient in großen Maßstabe mit Suezkanal und Nildelta auf Nr. 5 u. 6. 2) Südeuropäischer Kriegsschauplatz (Balkan) auf Nr. 1 bis 14. 3) Verdun im Maßstabe von 1:150000 auf Nr. 10 u. 11. 4) Serbischer Kriegsschauplatz auf Nr. 3, 4, 5, 7 u. 8. 5) Dardanellen auf Nr. 1, 2 u. 3. 6) Italienische Front im Maßstabe von 1:750000 auf Nr. 20 bis 23. 7) Mazedonien—Albanien im Maßstabe von 1:1500000 auf Nr. 20 bis 23.

Ausführung und Druck von Georg Westermann, Kartographische Anstalt, Braunschweig.
Bearbeitet von Ad. Liebers.

Der französische Kriegsschauplatz umstehend.

Preis 90 Pf.

Louis Neberts Verlag in Halle a. d. Saale
Telegr.-Adr.: Neberts Verlag, Halle (Saale). Postscheck-Konto: LEIPZIG Nr. 18045.



Neberts Kriegs-Frontenkarte von allen Kriegsschauplätzen.

Freigegeben für den öffentl. Vertrieb und für die Ausfuhr nach den besetzten Gebieten durch Verfügung des Stellv. Generalkommandos IV. A.-K., Abt. Ib No. 2137 v. 10. 4. 1918.

Der Vertrieb ist auch für das neutrale Ausland genehmigt.

Mutmaßliche Kriegsfront Mitte April 1918.

IV M Nº 27

Frankreich

Maßstab 1:600000 0 5 10 15 20 km

Von den Deutschen besetzt. belgisches u. französisches Gebiet.

Wichtige Kampfplätze

Kampflinie vom 20. März 1918

Von unsern Feinden besetztes deutsches Gebiet.

BELGIEN

DEUTSCHES REICH

FRANKREICH

Außer den Fronten auf allen Kriegsschauplätzen befinden sich folgende **Spezialkarten** auf den bezeichneten Ausgaben: 1) Orient im großen Maßstabe mit Suezkanal und Nildelta auf Nr. 5 u. 6. 2) Südeuropäischer Kriegsschauplatz (Balkan) auf Nr. 1 bis 14. 3) Verdun im Maßstabe von 1:150000 auf Nr. 10 u. 11. 4) Serbischer Kriegsschauplatz auf Nr. 3, 4, 5, 7 u. 8. 5) Dardanellen auf Nr. 1, 2 u. 3. 6) Italienische Front im Maßstabe von 1:750000 auf Nr. 20 bis 23. 7) Mazedonien—Albanien im Maßstabe von 1:1500000 auf Nr. 20 bis 23.

Ausführung und Druck von Georg Westermann, Kartographische Anstalt, Braunschweig.
Bearbeitet von Ad. Liebers.

Der italienische Kriegsschauplatz, Mazedonien, Palästinafront, Mesopotamien und Staatenbildung nach dem Frieden mit Rußland und Rumänien umstehend.

Preis 90 Pf.

Louis Neberts Verlag in Halle a. d. Saale
Telegr.-Adr.: Neberts Verlag, Halle (Saale). Postscheck-Konto: LEIPZIG Nr. 18045.



Neberts Kriegs-Frontenkarte von allen Kriegsschauplätzen.

Freigegeben für den öffentl. Vertrieb und für die Ausfuhr nach den besetzten Gebieten durch Verfügung des Stellv. Generalkommandos IV. A.-K., Abt. Ib Abw. No. 2985 v. 6. 5. 1918.

Der Vertrieb ist auch für das neutrale Ausland genehmigt.

Nº 28

Mutmaßliche Kriegsfront Mitte Mai 1918.

Frankreich

Maßstab 1:600000 — 0 5 10 15 20 km

Von den Deutschen besetzt. belgisches u. französisches Gebiet.

Wichtige Kampfplätze

Kampflinie vom 20. März 1918

Von unsern Feinden besetztes deutsches Gebiet.

BELGIEN — DEUTSCHES REICH — FRANKREICH

Außer den Fronten auf allen Kriegsschauplätzen befinden sich folgende Spezialkarten auf den bezeichneten Ausgaben: 1) Orient im großen Maßstabe mit Suezkanal und Nildelta auf Nr. 5 u. 6. 2) Südeuropäischer Kriegsschauplatz (Balkan) auf Nr. 1 bis 14. 3) Verdun im Maßstabe von 1:150000 auf Nr. 10 u. 11. 4) Serbischer Kriegsschauplatz auf Nr. 3, 4, 5, 7 u. 8. 5) Dardanellen auf Nr. 1, 2 u. 3. 6) Italienische Front im Maßstabe von 1:750000 auf Nr. 20 bis 23. 7) Mazedonien—Albanien im Maßstabe von 1:1500000 auf Nr. 20 bis 23.

Ausführung und Druck von Georg Westermann, Kartographische Anstalt, Braunschweig.
Bearbeitet von Ad. Liebers.

Der italienische Kriegsschauplatz, Mazedonien, Palästinafront, Mesopotamien umstehend.

Preis 90 Pf.

Louis Neberts Verlag in Halle a. d. Saale
Telegr.-Adr.: Neberts Verlag, Halle (Saale). Postscheck-Konto: LEIPZIG Nr. 18045.

IV M



Neberts Kriegs-Frontenkarte von allen Kriegsschauplätzen.

Freigegeben für den öffentl. Vertrieb und für die Ausfuhr nach den besetzten Gebieten durch Verfügung des Stellv. Generalkommandos IV. A.-K., Abt. Ib Abw. No. 2985 v. 6. 5. 1918.

Der Vertrieb ist auch für das neutrale Ausland genehmigt.

Nº 28

Mutmaßliche Kriegsfront Mitte Mai 1918.

Außer den Fronten auf allen Kriegsschauplätzen befinden sich folgende **Spezialkarten** auf den bezeichneten Ausgaben: 1) Orient im großen Maßstabe mit Suezkanal und Nildelta auf Nr. 5 u. 6. 2) Südeuropäischer Kriegsschauplatz (Balkan) auf Nr. 1 bis 14. 3) Verdun im Maßstabe von 1:150000 auf Nr. 10 u. 11. 4) Serbischer Kriegsschauplatz auf Nr. 3, 4, 5, 7 u. 8. 5) Dardanellen: auf Nr. 1, 2 u. 3. 6) Italienische Front im Maßstabe von 1:750000 auf Nr. 20 bis 23. 7) Mazedonien—Albanien im Maßstabe von 1:1500000 auf Nr. 20 bis 23.

Italien

Maßstab 1:500 000

0 5 10 15 20 25 km

Von den Mittelmächten besetzte feindl. Gebiete.

Von unsern Feinden besetzte Gebiete.

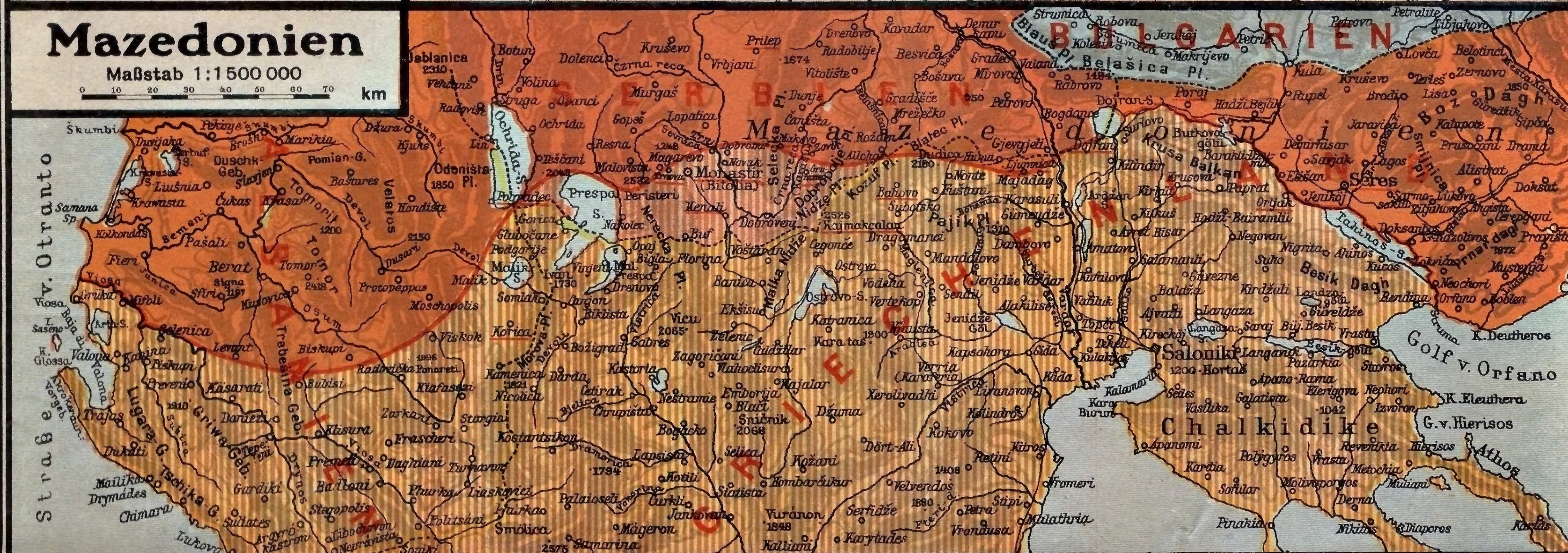
Wichtige Kampfplätze.

Kampflinie vom 1.4.1918.

Mazedonien

Maßstab 1:1 500 000

0 10 20 30 40 50 60 70 km







Palästinafront

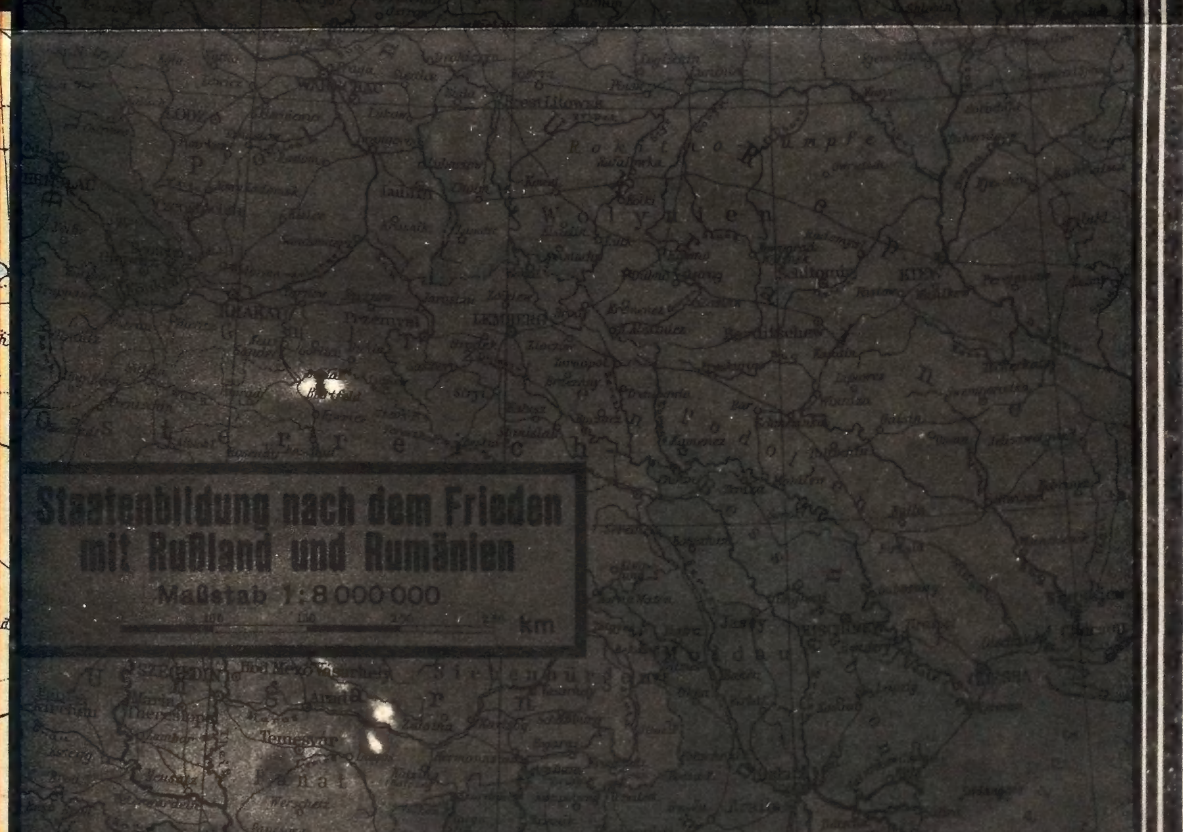
Maßstab 1:4 000 000

0 50 100 150 200 km

Mesopotamien

Maßstab 1:6 000 000

0 50 100 150 200 250 300 km



Ausführung und Druck von Georg Westermann, Kartographische Anstalt, Braunschweig.
Bearbeitet von Ad. Liebers.

Der westliche Kriegsschauplatz umstehend.

Preis 90 Pf.

Louis Neberts Verlag in Halle a. d. Saale IVM
Telegr.-Adr.: Neberts Verlag, Halle (Saale). Postscheck-Konto: LEIPZIG Nr. 18045.